

N°18



Les Échos d'Aurice

Tous
nos
meilleurs
vœux
pour 2017

ÉDITORIAL

Madame, Monsieur, chers concitoyens,

A travers toutes les préoccupations de l'année écoulée (attentats et autres violences, réformes administratives et intercommunales, création de nouvelles régions, primaires électorales, etc.), la municipalité a gardé en tête votre bien être et votre épanouissement dans la commune.



Elle a poursuivi son chemin sur les sujets essentiels qui impacteront l'avenir de notre collectivité. En effet les travaux de viabilisation du lotissement de CES sont en cours et si tout va bien, les lots pourront être mis à disposition en avril/mai 2017, le très haut débit est à nos portes, le réseau fibre optique doit être branché dans l'armoire des abonnées avant Noël. De même, afin de connaître notre éligibilité au programme zones blanches, une étude relative à la couverture de téléphonie mobile sur notre territoire, a été faite en décembre par un délégué des 4 opérateurs (Orange, SFR, Bouygues et Free). Nous connaissons le résultat prochainement.

Nous avons maintenu les travaux sur l'église de Lagastet (l'éclairage et chauffage) : prochaine étape, les peintures et crépis intérieurs à la chaux. Les chemins piétonniers près du giratoire et près de l'école facilitent la circulation des piétons vers le centre bourg, la sono pour les lotos et autres manifestations a été améliorée, une aire de jeux pour enfants de 2 à 12 ans a été réalisée sur l'espace vert à côté du terrain de pétanque. Vous l'aurez compris l'année 2016 a continué sa mutation tout en essayant de ne pas l'étouffer financièrement.

Comme disait un editorialiste connu « les projets et actualités d'aujourd'hui sont l'histoire de demain ».

Je souhaite que notre avenir se fasse dans la générosité, la solidarité et la confiance, que 2017 vous apporte la réussite, le travail que vous espérez et la santé.

La municipalité et les employés communaux se joignent à moi pour vous souhaiter les très sincères vœux de bonheur pour cette nouvelle année.

**Le Maire,
Francis CAZAUX**

SOMMAIRE

Sommaire	p.1
Éditorial	p.2
Les affaires municipales	p.3-8
Du côté des associations	p.9-14
Un Chamion de France 2016 à Aurice	p.15
A LA RENCONTRE... du Kiwi de l'Adour	p.16
Halte à Notre Dame des Pins	p.16

LES AFFAIRES MUNICIPALES

LOTISSEMENT DE CÈS : BIENTÔT EN VENTE !!!

Cela fait plus de 2 ans que ce dossier est inscrit à l'ordre du jour de tous les conseils municipaux. L'aménagement de l'espace a toujours été un travail de longue haleine.

Mener un tel projet relève d'une volonté farouche de rester compétitif.

AURICE veut l'être car notre territoire est attractif.

Aujourd'hui, les communes sont encore libres de mener seules ces projets mais demain, avec la fusion des intercommunalités notre plan local d'urbanisme (PLU) deviendra un plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi).

50 communes décideront ensemble quels secteurs du territoire seront le plus à même de développer les futures zones à urbaniser.

En 2 ans, il a donc fallu se démener pour aboutir les différentes études, résoudre les contraintes environnementales, mener plusieurs marchés publics et enfin réaliser les travaux de viabilisation.

La commune avait autofinancé l'achat du terrain et les études préliminaires.

Elle avait également envisagé de financer une partie des travaux sur fonds propres.

Compte tenu du contexte bancaire extrêmement favorable, des taux proposés (0.65%) en raison de la santé financière de la commune, un emprunt de 730 000 € a été souscrit pour couvrir le reste des dépenses.

Ces travaux ont débuté à la mi-septembre. Ils se termineront en mars par les aménagements paysagers.

Lors du dernier conseil municipal, compte tenu du fait que les dépenses sont globalement connues (880 000 € TTC), le prix de vente a été arrêté à 45 € / m².

26 lots de 920 m² de moyenne seront commercialisés à partir du 1er semestre 2017.

Une enquête a été menée auprès des communes avoisinantes. Le prix retenu par la municipalité reste très majoritairement inférieur au marché existant.

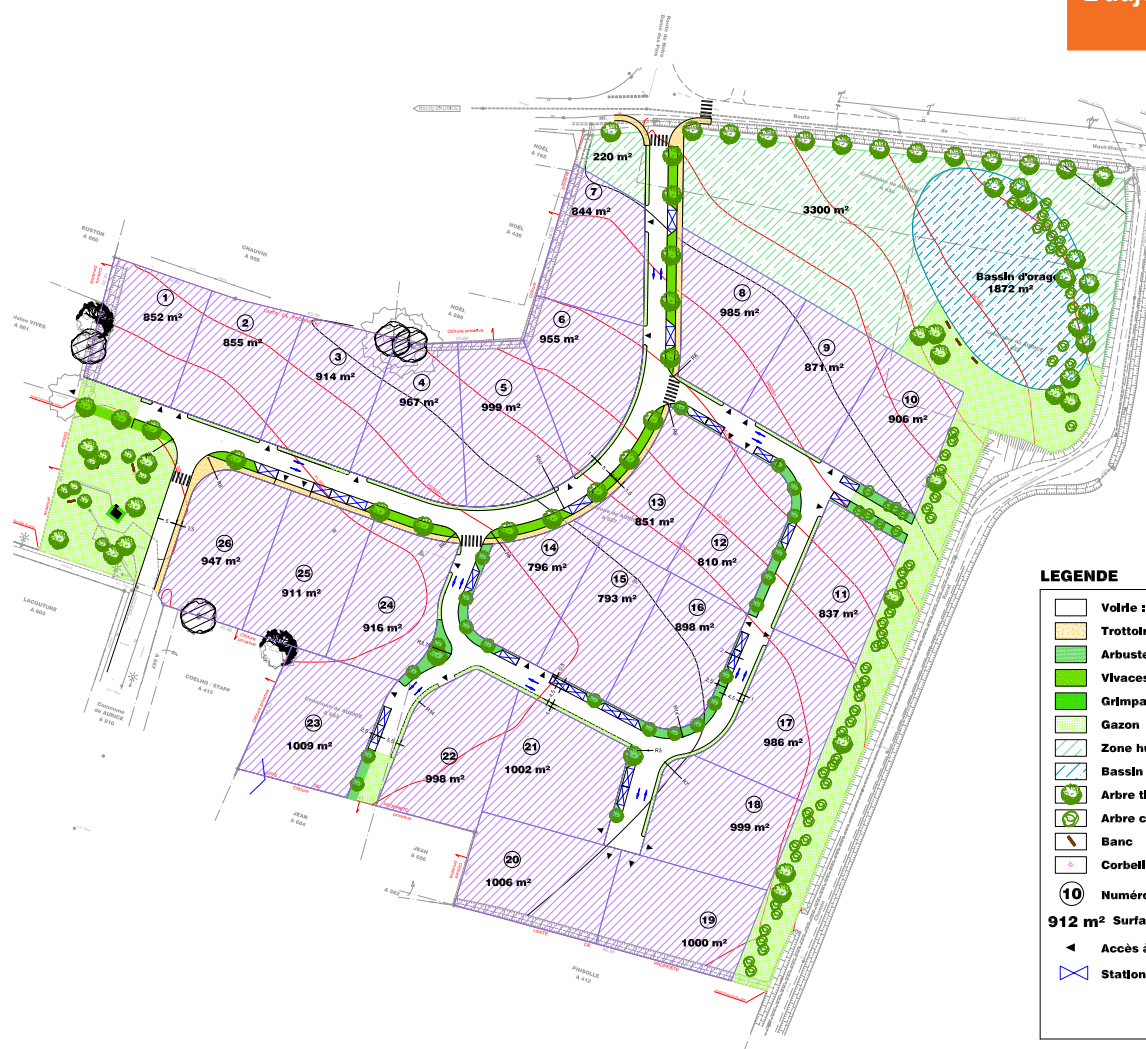
Le conseil municipal a également affiché sa volonté de créer du patrimoine locatif.

A l'unanimité, il a acté le principe de réserver un lot afin d'y édifier un ou deux logements.

Ce projet sera étudié à moyen terme.

AURICE demeure une terre d'accueil, bienvenue par avance aux futurs acquéreurs !!!

L'adjoint délégué aux finances,
Frédéric LAFITTE



Maîtrise d'Oeuvre pour la réalisation
du lotissement de Cès

Ville de Aurice



PHASE PRO
PLAN DE MASSE

Parcelle	Surface (m²)	Statut
1	852	Privé
2	855	Privé
3	914	Privé
4	967	Privé
5	998	Privé
6	955	Privé
7	844	Privé
8	220	Privé
9	995	Privé
10	871	Privé
11	906	Privé
12	851	Privé
13	796	Privé
14	793	Privé
15	810	Privé
16	998	Privé
17	937	Privé
18	996	Privé
19	999	Privé
20	1006	Privé
21	1002	Privé
22	998	Privé
23	1009	Privé
24	916	Privé
25	911	Privé
26	947	Privé

Parcelle	Surface (m²)	Statut
1	852	Privé
2	855	Privé
3	914	Privé
4	967	Privé
5	998	Privé
6	955	Privé
7	844	Privé
8	220	Privé
9	995	Privé
10	871	Privé
11	906	Privé
12	851	Privé
13	796	Privé
14	793	Privé
15	810	Privé
16	998	Privé
17	937	Privé
18	996	Privé
19	999	Privé
20	1006	Privé
21	1002	Privé
22	998	Privé
23	1009	Privé
24	916	Privé
25	911	Privé
26	947	Privé

LEGENDE

- Voie : enrobé
- Trottoir : béton désactivé
- Arbustes
- Vivaces
- Grimpantes
- Gazon
- Zone humide conservée
- Bassin de rétention des eaux
- Arbre tige
- Arbre cèpe
- Banc
- Corbeille
- Numéro de parcelle
- 912 m² Surface
- Accès à privilégier
- Stationnement

LES AFFAIRES MUNICIPALES

HAUT DÉBIT : DES ORANGES POUR NOËL.

Les travaux nécessaires à l'augmentation des débits d'internet ont bien été réalisés. Dans un premier temps seul Orange proposera de changer les abonnements et cela dès la fin janvier. En fonction des quartiers, les abonnés pourront prétendre d'après Orange à recevoir des débits internet entre 8 et 80 mégas.

Les autres opérateurs (Bouygues, SFR, Free...), s'ils le souhaitent, pourront fournir les abonnés d'Aurice vers la fin du premier trimestre 2017.

La commune est découpée en plusieurs zones. Chacune possède sa propre armoire de raccordement. La moitié nord de la commune incluant le bourg était la moins bien desservie. Il a donc été décidé par le Sydec et Orange de monter les débits de cette zone. Cela concerne tous les abonnés raccordés à l'armoire située contre la salle des fêtes (photo 1).

La fibre optique en provenance de Cauna a traversé le quartier de Lagastet en direction du bourg. Puis elle a emprunté une tranchée qui a été creusée à côté de la salle des fêtes (photo 2).

La fibre optique arrive dans une grande armoire réfrigérée qui est l'équivalent d'un transformateur pour EDF. Cette armoire a été installée également entre la salle des fêtes et le commerce du village (photo 3).

Les 2 armoires, l'ancienne et la nouvelle, ont ensuite été raccordées l'une à l'autre.

La situation évolue. Il faut faire preuve de patience et de ténacité.

La commission reste vigilante sur l'avancée du dossier. Pour information, nous avons rencontré le 13 décembre, l'entreprise chargée d'évaluer le niveau du réseau des téléphones portables. Un nouveau bras de fer commence.



Christophe SOURROUILLE
Xavier LESPINASSE

CHARADE

Mon premier :

la lettre 18 de l'alphabet

Mon second :

la moitié de 4

Mon troisième :

c'est moi à la première personne

Mon tout :

un rendez-vous pour enfants
entre pétanque et city stade

LES AFFAIRES MUNICIPALES

FOCUS SUR LES TAP

**Françoise BOURGON est formatrice à l'image pour enfants et adultes.
So quez'aco ?**

Enseignante à l'origine, Françoise BOURGON a fait l'Ecole du Cinéma pour devenir scripte. Elle a travaillé pour le Musée d'Orsay, a été assistante à la réalisation et à la programmation.

Son initiative de création de fiche pédagogique sur le cinéma, son intérêt pour la production d'œuvres pour le jeune public l'ont amenée à occuper au sein de l'association « Cinéma Public » le poste de directrice artistique du Festival international de cinéma jeunes publics « CINÉ JUNIOR » du Val de Marne pendant 8 années.

Association dont le but est « de découvrir des films français et étrangers de qualité et d'aider concrètement la diffusion des films pouvant participer à un véritable éveil artistique du jeune public ».

Aujourd'hui Françoise, en contrat avec l'Education nationale poursuit son travail de formatrice cinéma auprès d'enseignants en région parisienne. Résidente dans les Landes elle intervient auprès de la Médiathèque du Marsan dans le cadre de l'action « Mon petit ciné » et au Centre pénitentiaire sur l'analyse de l'image.

Le jeudi à Aurice elle est intervenante auprès des élèves de l'école pour proposer un temps d'éducation à l'image.

Lors de la projection d'extraits de dessins animés ou de films d'animation elle initie les enfants à l'analyse de l'image : 24 images par seconde donne le mouvement. En s'appuyant sur des documentaires, et avec des mots simples, elle aborde l'arrière-plan du film : le travail artisanal de la main qui dessine chaque détail de l'évolution d'un mouvement, ou la confection de personnages en pâte à modeler (papier découpé, marionnette) dont l'attitude est modifiée en détail pour obtenir au montage image après image un sujet animé. Un exemple pour obtenir 3 secondes de film animé, toute une équipe en studio va travailler une journée entière. Vient ensuite l'ajout du son, narration, musique, bruits, les trucages qui vont donner de la densité à l'ensemble d'un récit.

Pour les enfants « Wallace et Gromit » ou « L'homme qui plantait des arbres » sont des histoires mais en décollant de la narration, ils entrent dans l'univers de la réalisation et découvrent des savoirs faire très particuliers.

Anne CASTETS



LES AFFAIRES MUNICIPALES

DES ENFANTS ET DES JEUX !

Se secouer sur un jeu à ressort
Les petit(e)s adorent !

Les balançoires,
C'est pas fait pour s'asseoir
Mais pour une berce en solo
Ou avec maman, en siège tango.

Plus loin, la tour des grandes et des grands
Combine jeux d'équilibre, d'adresse
D'amusement et de souplesse.

L'échelle qui monte au ciel, redescend
Par le toboggan,
Ou par le pont suspendu,
C'est prévu.

Sur le mur d'escalade, atteindre le paradis ou l'enfer
tout sauf passer pour un loser.

Le balcon, vigie
pour les plus dégourdi(e)s
et les aventurier(e)s
prêt(e)s à glisser le long du mât de pompier.

Au-dessous un petit coin, un comptoir
Pour inviter un copain, un copine, le temps d'une
dINETTE,
d'une brève, d'une histoire.

Enfin l'échelle snaky
A la façon d'un ouistiti
Pied - main - main - pied
C'est seule façon de l'aborder.

Les quelques bancs sont pour les parents,
Les nounous, les accompagnants,
Poste de surveillance, d'encouragement
et de louange
De leur enfant, leur gamin, leur ange !

LE PÈRE NOËL EST PASSÉ ... À L'ÉCOLE !

Les parents d'élèves ont offert une
magnifique table de Ping-Pong à l'école
d'Aurice.

Merci à eux pour cette initiative !



Anne CASTETS



LES AFFAIRES MUNICIPALES

11 NOVEMBRE 2016, DEUX NOUVEAUX MÉDAILLÉS, UN NOUVEAU DRAPEAU.

La cérémonie du 11 Novembre a été une fois de plus une solennité appréciée par les Auriçois et Auriçoises, en effet, un piquet d'honneur de la base aérienne 118, commandé par l'adjudant-chef Didier TISSERAND, connu des Auriçois et l'Harmonie de Saint-Sever dirigée par Monsieur GARCIA ont animé cette commémoration du souvenir.

Un drapeau neuf attribué aux anciens combattants de la commune a été remis par monsieur le maire au porte drapeau, Madame Danièle BUSTON, militaire en retraite dans la commune.

Deux de nos concitoyens, militaires de la base aérienne 118 de Mont de Marsan, ont été décorés de la médaille d'ancien combattant au nom du ministre de la Défense par Monsieur le maire, Francis CAZAUX.

L'adjudant Frédéric MARTIN et le Sergent-Chef Mathieu PETITFILS ont reçu cette distinction en l'honneur de leurs diverses participations à des opérations extérieures en temps de guerre : telles qu'aux Emirats Arabes Unis, au Niger, au Mali, en Jordanie, au Tchad, en Afghanistan et en Nouvelle Calédonie.

Pour leur courage et leur détermination à instaurer la paix sur les territoires opérationnels, la médaille qui leur a été remise récompense ces jeunes militaires qui ont fait honneur à notre patrie au service de l'armée française.

Toutes nos félicitations à Frédéric et Mathieu, déjà repartis pour de nouvelles missions et courage à leurs familles restées au village.

Francis CAZAUX

LE CARNET 2016

Ont vu le jour :

- Timéo PINOT né le 18/08/2016

Nous ont quitté :

- Marcel LEONIS le 17/01/2016
- Victor FOSSES le 06/02/2016
- Jean, Clément LALANNE le 26/03/2016
- Francisco, Manuel RODRIGUES GOMES le 27/04/2016
- Fernand DUBOSCQ le 12/12/2016

Se sont unis :

- Laurent Sylvain SAINT FLORIN et Elodie LE GAL le 20/08/2016
- Jean-Paul HABAS et Marie-Claude LAMARQUE le 15/10/2016



LES AFFAIRES MUNICIPALES

SICTOM ...BIS REPETITA.

Lors d'un précédent bulletin municipal je m'étais autorisé un « coup de gueule » sur les encombrants dans les plots de ramassage.

Il y a quelques mois, des matelas, sommiers étaient posés à côté de panneaux indiquant les interdits et les autorisés... dernièrement deux grands miroirs ont fait leur apparition.

A chaque fois les employés municipaux emmènent ces objets à la déchetterie ; cela ne fait pas parti de leurs attributions. La majorité des résidents de notre village s'efforce de bien trier alors qu'une minorité s'en moque totalement !

De nouveaux panneaux vont être installés prochainement par le SICTOM qui étudie également la possibilité d'assermenter des gardes environnementaux afin de verbaliser les contrevenants.

« DEPOTS SAUVAGES INTERDITS. 1500 euros d'amende et confiscation du véhicule ».

Comptant sur votre esprit responsable.



Ci-dessous les photos attestent de l'incivilité de certaines personnes.

Cette photo a été prise le matin du 28 décembre... On peut remarquer le sommier appuyé sur le panneau indiquant les interdits.



DU COTÉ DES ASSOCIATIONS

LES PEREGRINATIONS DE L'ASA...

Le 2^{ème} semestre 2016 fut fertile en évènements.

Cela débutait le 09 Juillet par une croisière en « galupe » (barque traditionnelle à fond plat) sur le courant d'Huchet qui relie le lac de LEON à l'océan à Moliets.



Ce site classé depuis 1936 a été découvert par l'écrivain Gabriél D'ANNUNZIO... Dépaysement assuré pour découvrir une flore riche et unique tout le long des courants tels de splendides fougères et des iris qui y foisonnent.

Par endroit la rivière s'enfonce dans une forêt dense que l'on appelle volontiers l'Amazonie landaise ou poussent de nombreux chênes lièges, des vergnes aux lianes tortueuses et enchevêtrées. On y découvre aussi de drôles de racines aériennes (pneumatophores), des cyprès chauves de Louisiane (taxodiums) ainsi qu'une plante envahissante, le myriophylle du Brésil.

Après cette ballade animée par un batelier (qui n'était autre qu'un de mes cousins) nous partîmes vers AZUR afin de nous sustenter au Restaurant des pins.

L'après midi était prévue une visite du golf d'HOSSEGOR et du lac marin avec dégustation d'huîtres : huîtres qui sont laiteuses l'été (mois sans R) mais après un traitement particulier perdent la faculté d'être mâle et femelle et n'ont plus de laitance. N'ayant aucun intérêt à la vente je vous recommande si vous pas vous emmènent en ces lieux une dégustation de ces fruits de mer.

Le 16 Juillet eut lieu un repas réservé aux adhérents sous la houlette d'Henri et Jacques avec la participation (indispensable) de l'inusable Jeannot (trio que l'on croquera plus tard) et l'animation proposée et assurée par Xavier.

Mi Septembre nous avons pris la direction de la Pierre ST MARTIN (sans oublier le petit déjeuner à la taverne ST JACQUES à NAVARRENNX)... Là nous avons partagé un moment la vie d'un berger en estive sous un temps à ne pas mettre une brebis dehors. Pourtant 400 ovins et deux Patous des Pyrénées nous ont accueillis stoïquement dans le froid et la brume.

Nous n'avons pu assister à la traite de ces ouailles (1,8L/jour-170L/saison) mais à la fabrication du fromage... dégustation s'imposant par la suite puis achat pour les plus gourmets. Retour vers ARETTE et déjeuner au restaurant GOUILLARDEU animé par René CAZENAVE conteur d'histoires cocasses et ... coquines.

Après ces agapes direction AURICE avec une halte gourmande à la chocolaterie LINDT et ROZAN d'OLORON ST MARIE... là les gourmands dont je fais partie ont pu faire provision de produits non allégés.

La dernière sortie de l'année 2016 fut DANCHARINEA (DANCHARRIA commune d'AINHOA) pour un déjeuner spectacle à la cidrerie KUPELA.

Spectacle assuré par le CRAZY LOVE SHOW de BORDEAUX sans temps mort, les numéros se succédant les uns aux autres sous l'œil d'un chorégraphe... quelques tours de magie avec la participation remarquée et remarquable de notre ami Jean Pierre. Un présentateur, conteur, animateur travesti anima le spectacle qui ne pouvait s'achever que par un french cancan endiablé avec 2 danseuses.

Journée récréative et agréable qui s'est achevée par un shopping dans les ventes.

Enfin un repas populaire organisé le 11 Novembre s'est tenu à la salle des fêtes où une centaine de convives avaient répondu présents. Toutefois certains participants à la commémoration n'ont pas compris le terme « repas populaire » sur la feuille distribuée par la mairie et ne savaient pas qu'il fallait s'inscrire... DOMMAGE. Peut être faudra-t-il envisager de compléter le programme envoyé aux habitants les prochaines années.



DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

CAUNA SOUPROSSE AURICE BASKET

Un bon début de saison

Nous sommes presque à la mi-saison 2016/2017 et les parcours de nos deux équipes fanions sont très encourageants. Les seniors garçons sont dans le haut du tableau, tandis que les filles sont au milieu de tableau. L'objectif commun du maintien semble tout à fait dans les cordes.



Les résultats de ces deux équipes sont le fruit d'une politique de formation commencée depuis de nombreuses années, avec de nombreux joueurs et joueuses formés au club. Cette année, 12 équipes jeunes sont engagées seules ou dans le cadre de la CTC avec Tartas et UCM (Campagne Meilhan).

Un encadrement de qualité

Pour continuer cette politique de formation le CSA a accueilli une nouvelle formatrice Léa Pocreau, et c'est l'occasion de faire plus ample connaissance avec Léa.

Bonjour Léa, quelques mots pour te présenter ?

Je m'appelle Léa, j'ai 22 ans, je viens de Nancy en Lorraine (là où il fait froid...). Depuis longtemps passionnée par le basket, j'ai commencé à être entraîneur bénévole à l'âge de 16 ans. Après avoir suivi une première année de faculté de sport en sortant du lycée dans le but de devenir entraîneur sportif, je me suis réorientée en intégrant le Centre de Formation des Apprentis du club professionnel Sluc Nancy basket. J'y suis restée deux années en tant qu'apprentie entraîneur. A l'issue de cette formation j'ai réussi mon diplôme du BPJEPS mention basket-ball, et je suis également titulaire d'un CQP basket (Certificat de Qualification Professionnelle).

Léa, comment s'est passée la découverte des Landes et du basket Landais ?

Je n'étais jamais venue dans le département des Landes avant de postuler au CSA basket. Cette région me plaît beaucoup avec l'accueil chaleureux

des landais et le climat qui est très agréable. Je suis très contente d'avoir fait ce choix de venir dans les landes, j'ai découvert un nouveau style de vie, des nouveautés culturelles et culinaires.

Pour le basket, j'en avais beaucoup entendu parler surtout de la « coupe du monde des Landes ». J'avais hâte de découvrir et d'apprendre de nouvelles choses, de me confronter à un autre basket. C'est un total changement comparé à mon expérience au SLUC Nancy.

Comment s'est passé ton intégration dans le club du CSA, dans une structure amateur ?

Tout le monde a été très accueillant avec moi et a fait le maximum pour faciliter mon intégration. Je ne pouvais pas avoir mieux. Les dirigeants, les bénévoles, les parents sont très gentils et prévenants avec moi. Je n'ai pas eu l'habitude de ce côté très familial dans le passé et ça aide beaucoup lorsqu'on est loin de chez soi. C'est un club dans lequel je me sens bien.



Pour cette saison Léa est accompagnée par Roberto Morentin qui assure quelques heures d'entraînement auprès des équipes jeunes. Roberto est un joueur de Nationale 2 de Dax-Gamarde, et il est titulaire d'un diplôme d'éducateur basket.

N'hésitez pas à venir encourager les équipes dans les différentes salles ou participer à la vie et au développement du CSA.

Stéphane BUICHE,
Co-président
06 32 52 55 82

DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

PHOTO CLUB D'AURICE

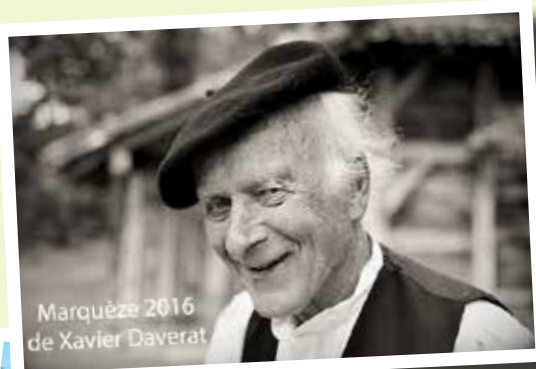
Première exposition du Photo Club d'Aurice

Le dimanche 20 novembre 2016, le Photo Club d'Aurice organisait sa première exposition à la salle des fêtes d'Aurice.

Une première réussie car une centaine de visiteurs avait fait le déplacement pour admirer la soixantaine de photos exposées. Depuis sa création le photo club ne manque pas de projets et après un an et demi d'existence l'association a jugé bon d'exposer son travail.

Parmi les visiteurs, des Auriçois, mais aussi des amateurs de photos des communes voisines, un fond musical, quelques tables et des chaises pour se poser, échanger et boire un verre entouré de photographies, tout était réuni pour passer un bon moment.

Les visiteurs ont pu à cette occasion voter pour leurs photos préférées, les 5 photos qui ont obtenu le plus voix sont celles ci-dessous :



Pour finir l'année 2016 en beauté, le Photo Club d'Aurice, participait à la 12ème édition du "Rendez-vous Castésien", concours organisé par le club le Noir et Blanc de Castets. L'an passé le jeune club d'Aurice remportait le premier Prix et cette année le club s'est à nouveau illustré en remportant le deuxième prix avec la photo sur le thème du "travail en Aquitaine" d'Adeline Martin la Présidente du Club.

L'année 2016 aura été riche pour le Photo Club d'Aurice, mais 2017 s'annonce tout aussi passionnante...

Karine DAVERAT

DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

LE COMITÉ DES FÊTES

Les Fêtes d'AURICE à l'heure de RIO

2016... Entrée en scène de la toute jeune équipe du Comité des Fêtes parrainée par l'ancienne.

Aurice n'échappe pas à la coutume ma foi sympathique de la remise des clés de la « ville » par Mr le MAIRE aux co-présidents... Jeunesse débordante d'imagination qui chaque année choisit un thème pour cette cérémonie !

Les JO de RIO se sont donc invités dans les arènes... Kayak... lutte... tennis... golf... vélo... etc !

Domage que ce moment soit un peu « boudé », par un public trop clairsemé.

MERCI à tous nos jeunes et moins jeunes de donner un peu et beaucoup de leur temps tous les 15 Aout ! La concurrence est rude en cette période de l'année mais se retrouver à AURICE autour d'un verre voire plusieurs, devient un pèlerinage pour certains... tant mieux que cela dure et perdure !



Sylvie MARTINS



DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

LES AMIS DE LAGASTET

En Septembre c'est sous les platanes que l'on se retrouve !

Cette année aux sons des îles Wallis et Futuna... Une découverte totale d'un univers tout à la fois suave et puissant mais aussi élégant et énergique ! Représenté par l'association « Pacific Moana », chants et danses traditionnelles.

Une pause déjeuner au menu alléchant : jambon à l'os et piperade avec une pincée d'exotisme en dessert !

La digestion fut tonitruante par la prestation de la compagnie Keskonfé, théâtre d'improvisation.

Les thèmes donnés par le public sont mis en situation par des équipes de comédiens avec peu ou pas de préparation.

Un match d'improvisation est un jeu joyeux, bruyant, durant lequel se combinent l'imagination et la mauvaise foi.

Le public est invité à créer une ambiance, à se manifester, à prendre parti pour l'une des équipes. C'est ainsi que les « Keskonfé » ont conquis et amusé le public de cette journée sous les platanes.



En Décembre c'est autour d'un feu que l'on se retrouve !

Le feu de Noël... l'édition 2016 a fait preuve d'originalité avec la participation des enfants de l'école d'Aurice... Chants... Danses et musique traditionnelle, le tout agrémenté de vin chaud et crêpes. MAGIQUE !



Anne CASTETS

DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

LES PARENTS D'ELEVES TOUJOURS EN ACTION !

L'Assemblée générale des parents d'élèves d'Aurice s'est déroulée le vendredi 16 septembre 2016 en présence de Mr le Maire, des conseillers ainsi que des parents.

Le RPI Adour Marsan réunit 153 élèves dont 51 issus du village d'Aurice. Au cours de cette assemblée ont été abordés le fonctionnement de l'APE, les avantages dont bénéficient les enfants : garderie gratuite, cantine, TAP... ainsi que toutes les sorties scolaires financées par l'APE.

Plusieurs manifestations ont été organisées tout au long de l'année :

l'APE participe à l'organisation des lotos une fois par mois.

le 31 octobre, pour Halloween les enfants ont défilé dans les maisons du village où un accueil chaleureux leur a été réservé.



Le 4 décembre s'est déroulé le traditionnel vide grenier qui a une fois de plus connu un grand succès : toutes les générations se sont retrouvées pour partager un bon moment grâce aux

excellentes crêpes préparées par les talentueuses bénévoles de l'ASA. Une mention spéciale pour le repas concocté par les papas et mamans bénévoles au barbecue ! Bravo aussi aux mamans pour leurs succulents desserts !

A VENIR :

Carnaval le 11 mars à Lamothe

Repas de printemps le 25 mars 2016 à Aurice

Fête des écoles le 10 juin à Lamothe

Les parents d'élèves remercient tous les habitants d'Aurice pour leur soutien lors de leurs manifestations.

Composition du bureau :

Présidente : Magalie BACHE

Vice Président : Carine LAMOTHE

Secrétaire : Adeline MARTIN

Trésorière : Stéphanie CARRE

Membres actifs du bureau :

Virginie ABADIE et Philippe MARSAN

Magalie BACHE
Carine LAMOTHE

Réponse CHARADE

Allez de l'autre côté

CHANTONS SOUS LES PINS 2017 : Pensez à réserver

Votre soirée du vendredi 31 mars 2017. Nous chanterons encore sous les pins d'Aurice. Les responsables de Chantons sous les pins attendent une forte affluence à Aurice. Encore une bonne raison pour réserver par téléphone au 0558973157 ou par mail : billetterie@chantonsouslespins.org

Les enfants des écoles d'Aurice et de Saint Sever seront associés à cette soirée dans le cadre d'une collaboration avec les artistes.

La première partie sera sous le signe de l'accent de la belle province du Québec avec Sarah TOUSSAINT LEVEILLE.



Nous écouterons ensuite Tony MELVIL.

Tony Melvil démarre une carrière de musicien en 2002 dans différentes formations lilloises, notamment auprès du chanteur Lulu et du groupe de rue Tchobello. Violoniste classique de formation, il se met rapidement à la

guitare et au chant et enchaîne de nombreuses expériences de spectacle dans lesquelles il est tour à tour violoniste, guitariste, comédien, choriste, compositeur, figurant, roadie, mais aussi chargé d'administration ou comptable.

En 2009, poussé par Thibaud Defever (Presque Oui) et Romain Delebarre (Delbi), il se lance en solo sous l'anagramme Tony Melvil et chante ses propres chansons sur scène. Thibaud Defever assure le regard extérieur sur l'écriture et pose son œil expérimenté sur le concert, Delbi prend en charge les arrangements. Repéré par Tour de Chauffe en 2010, puis par Domaine Musiques en 2011, il enregistre à l'automne 2011 « Tentative d'évasion », premier EP 7 titres, arrangé et réalisé par Delbi.

Sorti en février 2012, Tentative d'évasion fait sortir Tony Melvil de l'anonymat, grâce à des chroniques élogieuses, notamment dans Télérama et Francofans, mais aussi grâce à des concerts de plus en plus nombreux. En juin 2012, Tony Melvil monte une formation en trio, avec Delbi à la guitare dobro et Maxence Doussot à la batterie. Tout en développant le trio, Tony Melvil continue à se produire en solo dans les lieux intimistes. A l'instar d'un Mathieu Boogaerts ou d'un Dominique A, Tony Melvil prend autant de plaisir à défendre ses textes et son univers musical dans la sobriété du solo qu'avec le son plus trempé du trio.

En 2013, Tony Melvil se fait remarquer lors de plusieurs rendez-vous du réseau chanson national. Ainsi, il obtient des premiers prix lors des concours de la Manufacture Chanson à Paris, de l'AMJA à Angers, et enfin lors du Concours Jeunes Talents du Festival Jacques Brel de Vesoul. Dans le Nord-Pas-de-Calais, Tony Melvil est soutenu par le dispositif de la région « Résidence Musiques Actuelles » aux Arcades de Fâches-Thumesnil et par la Marmite. Un nouvel EP sort en mars 2013, La Cavale, chez le label At(h)ome qui devient également éditeur de Tony Melvil. Mixé par Dominique Ledudal au studio Garage à Paris, enregistré et réalisé par Delbi au Jet Studio à Bruxelles, ce nouvel EP est plus riche, plus rock.

Tony Melvil vient de recevoir le Bravo des Professionnels lors des Découvertes du Festival Alors... Chante ! 2016

Encore une bonne soirée en perspective !

Christophe SOURROUILLE

UN CHAMPION DE FRANCE 2016 À AURICE



En 1457 on parlait déjà de course de vaches et de bœufs dans les rues de Saint-Sever.

Ce n'est qu'au 19^e siècle que les courses landaises sont entrées dans la modernité avec le code que l'on connaît aujourd'hui : des arènes, des toréros vêtus de pantalons blancs et de boléros à paillettes, des figures

codifiées, une discipline des écarteurs, un jury, un débisayre pour l'animation et la présentation de la course, une ambiance musicale, un service médical, des ganadérias avec du bétail sélectionné, entraîné et classé en fonction de leur vaillance et de leur comportement et bien sûr des acteurs assignés à des tâches diverses avant et après la course : transporteur et vachers ; pendant la course : cordiers, entraîneurs, écarteurs, sauteurs.

La course Landaise est pour les acteurs une gasconnade, une passion, des sentiments forts pour ce sport peu ordinaire ou le défi du risque face à la bravade d'un animal dépourvu de sentiments, amène de l'adrénaline qui transporte l'acteur vers la gloire, la fierté d'avoir vaincu l'affrontement et la reconnaissance par applaudissements des supporters aficionados et du jury.

« Pour moi, nous dit Loïc, la course landaise est une tradition du grand sud-Ouest, où le folklore d'une légende ancestrale vous amène vers un plaisir que je ne peux expliquer. Ensuite il ne faut pas oublier non plus la motivation et le sérieux des acteurs lors des entraînements, la concentration pendant la course. »

« Il va de soi que face à la charge de l'animal, il ne faut pas y aller la fleur au fusil non plus, des règles et des techniques sont de mise, une entente avec le cordier et les entraîneurs, est nécessaire, si non vitale. »

« Ce sport est respectable et respecté, Les bêtes sont imprévisibles, à vous de bien maîtriser le sujet. Les vaches ne sont pas là pour de la charlotade et vous le font savoir tôt ou tard. »

« Malgré l'attention et les réflexes, il arrive des « tumades », accidents plus ou moins graves, souvent par manque de concentration ou de méconnaissance du bétail que nous n'avons pas l'habitude d'affronter. Les championnats nous permettent de nous sublimer pour faire honneur à la ganadería qui vous a engagé pour son prestige, pour faire plaisir aussi aux Coursayres qui vous suivent toute la saison. La compétition aide à magnifier les

gestes, la mobilité, la prise de risque est un plus qui peut vous réussir ou pas. L'amour du risque, de l'innovation, du surprenant, comme mon tourniquet avant l'écart, voilà en fait ce qui me plaît. »



LAPOUDGE
Loïc, 30 ans,
né le 3/02 /86 à
BENTAYOU à côté
de Lembeye

**CHAMION DE
FRANCE 2016**

PALMARES

Championnat de France : 12^{ème} participation : 1^{er} en 2007 et 2008, 2^{ème} en 2005, 2006, 2010, 2011, 2012, et 2014, 4^{ème} en 2013, abandon en 2009, 2015

Entré à l'école taurine en 2003, il apprend la technique de l'écart grâce aux conseils du directeur Philippe Descaux. Ce dernier restera un modèle pour Loïc.

De 2005 à 2011, il défend les couleurs sang et or de la ganadería Dargelos.

Durant ses années, il remporte tous les concours (Nogaro, Mont-de-Marsan, Saint-Sever, Hagetmau, Dax). Il termine premier à l'Escalot en 2004 et en 2009. Vainqueur du trophée Bernard Huguet en 2004 et en 2010.

Après avoir été deux fois vice-champion derrière Benjamin De Rovère en 2005 et 2006, il remporte enfin le titre de Champion de France des écarteurs en 2007 à Dax et en 2008 à Nogaro.

Il rejoint ensuite la ganadería Armagnacaise et la cuadrilla de Christophe Avignon. En 2014, il remporte le trophée Bernard Huguet.

En 2016, il intègre la cuadrilla Benjamin de Rovère rattachée à la ganadería Deyris. Loïc fait partie des 332 toreros actuellement listés dans l'annuaire spécialisé.

Francis CAZAUX



A LA RENCONTRE... DU KIWI DE L'ADOUR.

Est-ce les danses du Pacifique lors de la journée champêtre à Lagastet...ou encore le « HAKA » des ALL BLACKS lors de leur tournée en France ou bien les premiers frimas qui m'ont inspiré l'idée de l'article ?...allez savoir !



5 fruits et légumes par jour, ce sont les recommandations des nutritionnistes ; l'hiver nous avons sur les étals l'orange de TANGER, la clémentine CORSE ou la mandarine de VALENCE mais il y a un autre fruit tout vert et bourré de vitamines... le KIWI.

Et à AURICE c'est Jean Pierre GUDE le spécialiste du KIWI... le KIWI de l'ADOUR !

Je suis donc allée à sa rencontre pour en savoir davantage sur ce petit fruit exotique, cultivé sur notre terroir depuis déjà un certain nombre d'années.

Pourquoi le Kiwi ?

Jean Pierre m'explique « étant pluriactif j'ai cherché une culture moins contraignante en terme de présence et il se trouve que les néo-zélandais cherchaient des producteurs. Je me suis lancé ! Le Kiwi est une culture vivante... c'est de l'arboriculture : repos en hiver et renaissance au printemps. c'est une plante pérenne ».

Il faut savoir que le Kiwi est introduit en France qu'à partir de 1965 par un arboriculteur landais Henri PEDELUCQ ; au cours d'un de ses voyages en Nouvelle-Zélande il a ramené une bouture de cet arbre fruitier. Le kiwi s'est très vite acclimaté dans le bassin de l'Adour avec son climat océanique et ses sols fertiles, drainés et humides en profondeur... conditions similaires à sa région d'origine le TI-PUKE.

Jean pierre ajoute « le Kiwi n'a aucun prédateur connu, il ne développe aucune maladie, il est réputé naturel et ne nécessite aucun traitement fongicide, uniquement un traitement au cuivre au printemps afin de soigner les plaies de taille et d'attache. Le kiwi de l'Adour est certifié Label Rouge depuis 1992... La consommation est croissante. Il y a peu de temps je me suis diversifié dans une autre variété, le SUN GOLD (le Kiwi jaune) qui est un fruit plus doux et moins acide et qui a ses adeptes. Je suis sous licence avec les Néo Zélandais qui cherchaient à développer ce type de produit ».

Peux-tu me détailler les différentes étapes de cette culture ?

« Au cours de l'hiver c'est la taille du vieux bois pour ne garder que les bois porteurs des futurs fruits, le bois est ensuite palissé sur les fils.

Fin Mars début Avril, il faut surveiller les gelées ; auquel cas j'arrose. Les glaçons vont former une carapace protégeant ainsi les bourgeons du gel.

Au mois de Mai c'est l'époque de l'éclaircissage des fleurs puis de la pollinisation, par l'apport de 10 ruches /hectare. Dès l'apparition des fruits, nouvel éclaircissage pour limiter le nombre et obtenir un meilleur calibre.

L'été c'est la taille en « vert » : j'enlève certaines feuilles pour faciliter l'entrée de la lumière sur les fruits.

Enfin Octobre/Novembre c'est le ramassage : c'est un certain seuil du taux de sucre qui déclenche l'opération. Cela dure une semaine à peu près. On dit que le fruit est « clématite », il continue de murir après le ramassage. Pour te donner une idée une personne ramasse en moyenne par jour 1Tonne200. »

J'ai écouté Jean Pierre, me décrire avec passion, enthousiasme et vivacité (il doit tourner au Kiwi) toutes les étapes de cette culture ; il faut noter que tous ces travaux se font manuellement... un vrai travail d'orfèvre que je compare à la vigne... ne pas rater une étape pour avoir le meilleur cru !

Quelques chiffres repères :

Le pays de l'Adour compte 350 Kiwiculteurs pour 600 ha soit une moyenne de 2ha par verger, pour une production de 20 000 tonnes/an.

Le Kiwi de l'Adour représente 25% de la production française.

Il est à consommer sans modération... apport de fibres... carotènes... vitamine C et E et magnésium !... Qui dit mieux !

« Les bonnes choses ont un prix et ne sont pas le fruit du hasard ! »

Merci à Jean Pierre pour sa collaboration.

Sylvie MARTINS



HALTE À NOTRE DAME DES PINS.

Le sanctuaire et la fontaine de Notre Dame des Pins témoigne d'une ferveur populaire qui dure depuis la fin du XVII siècle. A l'origine, la source sacrée servait à aider les enfants en bas âge à faire leurs premiers pas ou à soigner les enfants boiteux.

Au fil du temps, les adultes sont venus à leur tour fréquenter ce lieu afin de soigner les rhumatismes ou leurs maux de jambes...et cela perdure !

Une statue de la Vierge Marie y est érigée par les ancêtres du Dr Sentex.

L'origine de Notre Dame des Pins se perd dans la nuit des temps.

Depuis quelques années, le sanctuaire reçoit une belle assemblée pour fêter la Transfiguration du Seigneur. Nous avons la joie d'accueillir des pèlerins de l'Immaculée qui font leur pèlerinage de Bordeaux à Lourdes et font halte dans ce lieu de prière.

Cette année la célébration était assurée par deux prêtres du Bénin qui les accompagnent sur plusieurs kilomètres, en présence de l'Abbé Bop. Moment fort de prière, de chants, de fraternité auquel répondent chaleureusement les habitants d'Aurice et de la paroisse.

Un grand merci aux personnes qui entretiennent toute l'année ce havre de paix et à celles et ceux qui ont fait que cette célébration se fasse dans les meilleures conditions.

Bernadette DUPUY